



## Holdvilág Kamaraszínház Kulturális Egyesület

www.holdvilag.hu

Budapest, XVI. kerület Rákosszentmihály, Krenedits Sándor (volt Ságvári) utca 3.

Telefon: 405-8759 Telefon/Fax: 401-0070, e-mail: [szinhaz@holdvilag.hu](mailto:szinhaz@holdvilag.hu)

Adószám: 18154836-2-42

### SZAKMAI BESZÁMOLÓ 2011-RŐL

Közhasznú egyesületként működő színházunk Budapest egyik legnagyobb kerületének, a **XVI. kerületnek egyik legjelentősebb kulturális bázisa. A környék egyetlen, társulattal működő színháza**, mely az elmúlt 17 év során komoly repertoárt alakított ki. Ugyanakkor népszerű, s nemcsak a környéken, hanem főváros-, sőt országszerte. Sokan kirándulásuk egyik állomásaként színházunkat jelölik meg, de bérleteink is vannak különböző vidéki iskolákból!

Felmértük a társadalmi elvárást, s azt tapasztaltuk, hogy **összhangot tudunk teremteni az alapító okiratban lefektetett cél, s a felmerült igények között.**

**Színvonalas gyermekdarabok** színpadra állítását tűztük ki célul, többek között... Hogy milyen színvonalúak előadásaink, azt bizonyítja a sok visszatérő iskola, óvoda, a jó néhány család, akik **rendszeres látogatói** színházunknak. **80 %-ban gyermekeknek** szóló előadásokat játszunk. **Komolyan gondoljuk, hogy az oktatás és művészet kézen fogva jár**, legalábbis kézen fogva kellene járnia... Azokkal a pedagógusokkal és a szülőkkel, akik szintén így gondolják, kiváló kapcsolatot ápolunk. Nekik is köszönhető, hogy bővül a repertoár, s **az értékes darabok műsoron maradnak. Ez koncepciónk lényege, mely biztosítja a folytonosságot, az előadások gondozása, a díszletek, jelmezek**, s – nem utolsó sorban – **a színészi munka karbantartása pedig a színvonalat.** Talán nem véletlen, hogy színházunknak **törzsközönsége** van... Így **2011-ben a bérletrendszer kiteljesedhetett**, s különböző műfajokban, a különböző korosztályoknak hirdethettük meg a bérleteinket.

Általában évente 3 bemutatót tartunk. Volt olyan év, mikor 5, de olyan is, - mint a **2011-es** - mikor **csak 1 premiert tudtunk tartani.** Ez alapvetően anyagi támogatottságunk függvénye, mint ahogy az is, hogy nemcsak a bemutató(k) száma, de az előadások száma is kevesebb, mint 2010-ben. Akkor még 162 alkalommal láthattak nálunk előadást, **2011-ben pedig 131-szer.** Igaz viszont, hogy **ez a szám így is több, mint a duplája a „kötelező penzum”-nak...** Ezenkívül volt még **7 egyéb kulturális programunk** (kiállítások, Civilek Éjszakája, kulisszajárás a Kulturális Örökség Napján, népzenei és kézműves foglalkozás, Nyílt nap a Morzsa Színpad és a Pogácsa az Arénában Színkör foglalkozásán.) Alapvetően a Holdvilág Kamaraszínházban találkozhattak velünk a nézők, de vendégségben is voltunk 12-szer. **Saját előadásainkat – 100 volt belőle – 7043-an, a vendég-társulatok 31 előadását 2098-an nézték. Összes néző pedig 9 141 fő volt.** Természetesen nem élünk a számok bővületében.



## Holdvilág Kamaraszínház Kulturális Egyesület

www.holdvilag.hu

Budapest, XVI. kerület Rákosszentmihály, Krenedits Sándor (volt Ságvári) utca 3.

Telefon: 405-8759 Telefon/Fax: 401-0070, e-mail: [szinhaz@holdvilag.hu](mailto:szinhaz@holdvilag.hu)

Adószám: 18154836-2-42

-2-

**Nemcsak a mennyiségi, de a minőségi mutatókat is szem előtt tartjuk.** Valószínűleg ennek is köszönhető, hogy beérni látszik a sok befektetett energia, és 2011-ben sorra jöttek az elismerések. (Ld. lentebb)

**Visszatérve vendégeinkre...** Nagy örömmel fogadjuk őket, hiszen **színesítik, gazdagítják a repertoárt, s ez a „vérfressítés” a mi előadásainkra is termékenyen hat.** Felejthetetlen élményben volt része nézőinknek a **StúdióK** vendégjátékain. **DIÓTÖRŐ FERENC ÉS A NAGY SZALONNAHÁBORÚ** valamint a **RETTENTŐ GÖRÖG VITÉZ** című gyermek(?)-előadásait összesen 10 alkalommal láthatta a Nagyérdemű! A **Malko Teatro** animációs játéka, a **FONALMESE**, vagy a **MESE OKOS GYEREKEKNEK** is komoly sikert aratott. Gyönyörű, többszörösen kitüntetett bábelőadást, a **ZSIGA FÖSTŐ FEST** című Lázár Ervin – művet hozta el nekünk a **Tintaló Társulás**, s szintén Lázár Ervin - mesejátékot, a **NÉGYSZÖGLETŰ KEREK ERDŐ-t** a **Főnix Műhely**. De nemcsak gyermekeknek szóló vendégelőadással találkozhatott a Holdvilág Kamaraszínház közönsége. **Mándy Ildikó Társulata** egy Rómeó és Júlia – történet feldolgozásával lepett meg bennünket. Fizikai színház – kémia behatásokkal, volt az alcíme a **Rés** című darabnak. Ez az előadás is kapcsolódott ahhoz a célkitűzésünkhöz, melyet **az alapító okiratunkban** az újszerű színházi törekvések kapcsán **célul tűztünk ki.** Az **"alternatív színházi kezdeményezések megvalósítását, azok bemutatását"** változatlanul fontosnak gondoljuk **saját előadásainkban is.** Hiszen ezekben a darabokban van módunk inkább a **kísérletezésre.** Ilyen **korszerű, innovatív előadás** született 2009 őszén, Csehov **SIRÁLY-ának** újszerű interpretálásával, de a 2010-ben bemutatott, s 2011-ben műsoron tartott **ARCHIVATAL** című hétköznapi abszurdunk is e sorba illeszkedik. Mint ahogy a 2011-es év új bemutatója, a **KÉPZELT BETEG AVAGY A HIPOCHONDER** című Molière – darab is, melynek alcíme jelzi e törekvést: "reneszánsz móka - kortárs hangszerelésben". Ezeket az előadásokat **Kókai János rendezte**, s az utóbbi kettőben **Ladjánszki Márta, a kortárs tánc egyik meghatározó művésze** volt az alkotótársa, pontosabban: **alkotótársunk**, mindnyájunk öröme! Folyamatosan bebizonyosodik, még mennyi mindent lehet megtanulni ezen a pályán! (Ld. kapcsolódó kritikák)

**Köszönhetően az évekkel ezelőtt kidolgozott, fentebb említett koncepcióknak,** az említetteken kívül 2011-ben még 20 „saját” darabot láthatott nálunk a közönség: **ADY-IDÁK; ÁGACSKA; ÁRGYÉLUS KIRÁLYFI; A SIRÁLYFIÓKA ESETE A MACSKÁVAL, AKI MEGTANÍTOTTA REPÜLNI; AZ ÖRDÖGKIRÁLY KÚTJA; ERŐLTETETT MENET...; FEKETE RÚZS ÉS...; HAMUPIPÓKE; HOLLE ANYÓ; HÓFEHÉRKE ÉS A HÉT TÖRPE; HÓKIRÁLYNŐ; ITT VAN ITT A TÉLAPÓ!**



## Holdvilág Kamaraszínház Kulturális Egyesület

www.holdvilag.hu

Budapest, XVI. kerület Rákosszentmihály, Krenedits Sándor (volt Ságvári) utca 3.

Telefon: 405-8759 Telefon/Fax: 401-0070, e-mail: [szinhaz@holdvilag.hu](mailto:szinhaz@holdvilag.hu)

Adószám: 18154836-2-42

-3-

JANCSI ÉS JULISKA; J.ARS POETICA; KARÁCSONY GYERTYÁCSKÁI; KRÁTER; KÜLÖNBÉKE; MÁTYÁS KIRÁLY ÉS A CINKOTAI KÁNTOR; MEGVAN MINDEN KEREKÜNKI, SEGÍTSÉG, EMBER!; (Ld. részletezve a műsorfüzetben)

A **színvonalas repertoár kialakítása** azért is lényeges, - a **gazdaságosság és a hatékonyság** mellett, - mert **újabb és újabb korosztály** „nő bele” a színházba, **ismerkedhet meg ezzel a művészeti ággal, s válhat fokról fokra értő közönséggé.** Fontosnak tartjuk a **művészetre nevelést**, melynek része, hogy a gyerekek életének részévé váljon a színház, a „színházba járás”. Ezzel is szeretnénk **"elősegíteni a peremkerületi kulturális élet kibontakoztatását"**, amit **célul tűztünk ki Alapszabályunkban.** Biztosak vagyunk benne, hogy aki színházba, múzeumba, hangversenyre jár, **akiben felkeltették az igényt a művelődésre, könnyebben integrálódik a társadalomba.** Annyi „problémás” gyerek van, ideje lenne kipróbálni a „művészet-terápiát”, **szélesebb körben....**

2011-ben sem csak mesedarabokkal vártuk az iskolákat. **Vers-Galéria sorozatunk** keretében nagy költőink műveivel is megismerkedhettek a tanulók, egy-egy versszínházi est, vagy délelőtti keretében. A **sorozat újszerűségét** az adta, hogy a versek **szituációba ágyazva**, olykor zenével, tánccal “kísérve” hangzottak el, **felidézve azt a történelmi miliőt, melyekben születtek.** Ilyen alkalmakkor a színház galériája vált tanteremmé, s a tanár előadásunk után folytatta az irodalom-órát...

**Közösen** elnyerve az NKA pályázatát, a **Cylinder Alapfokú Művészeti Iskolával** 4 előadásra szóló bérletünk volt, melynek köszönhetően **hátrányos helyzetű gyerekek** nemcsak az **adott darabbal, de annak születésével, s a színház funkcióival is megismerkedhettek.** Előadások után feljöttek a színpadra, s kipróbálták a díszletet működés közben, beszélgettek a szereplőkkel, felpróbálhattak jelmezeket. A kezdeti félszességük hamar feloldódott. **A hatás tényleg leírhatatlan volt!** Tanáraik elmondták, hogy gyerekek legtöbbször – egyébként 10 évesek – most volt életében először színházban... **(Az UNICEF egyik alapvetése, hogy minden gyereknek - legalább 4 éves kortól - évente legalább 2-szer kellene eljutnia színházba... Vajon erről hallottak mások is?...Magyarországon ennek most mennyi esélye van!?)**

A **Nagycsaládosok** Egyesületével is együttműködtünk, sőt tagjai számára – az országban egyedülálló módon – **évek óta kedvezményes bérletet kínálunk.** **Színházi egyesületünk céljai között szerepel a fesztivál-szervezés is,** ezért márciusban évente megrendezzük a **Holdvilág Napokat.** Ezen a "mini - fesztiválon" vendégtársulatokat, vagy más művészeti ágak képviselőit fogadjuk színházunkban.



## Holdvilág Kamaraszínház Kulturális Egyesület

www.holdvilag.hu

Budapest, XVI. kerület Rákosszentmihály, Krenedits Sándor (volt Ságvári) utca 3.

Telefon: 405-8759 Telefon/Fax: 401-0070, e-mail: [szinhaz@holdvilag.hu](mailto:szinhaz@holdvilag.hu)

Adószám: 18154836-2-42

-4-

Ilyenkor gyakran rendezünk **kiállítást**, hallgatunk **tudományos előadást**, vagy **amatőr színjátszó találkozót** hirdetünk.

Az elmúlt évben 2 kiállításunk is Botz Yvette iparművész nevéhez fűződött. Egyrészt üvegszobraiban gyönyörködhettünk az **ÁTTETSZŐ VILÁG** című időszakos kiállításán, másrészt az általa működtetett **Grafika Stúdió** növendékeinek jelmez- és díszletterveiben, amit a gyerekek az **ÓZ! VARÁZSLÓ!** című előadásunkhoz készítettek. Igaz, hogy a premiért 2011-ben még el kellett halasztani, de 2012 tavaszán mégis sikerült bemutatnunk a darabot. (Ld. 2012-es tervek...)

**Fontos művészi sikereket** könyvelhettünk el az utóbbi időben. A **FRINGE Fesztiválon Szakmai Díjban** részesültünk 2011-ben, s ezzel fellépést nyertünk az augusztusi **Sziget Fesztiválra** a **FEKETE RÚZS ÉS...** című verszínház-performanszunkkal. Előtte, 2010 őszén ugyanezzel az előadással értünk el **Bronz Minősítést** a **KALEIDOSZKÓP VersFesztiválon**. Ugyanitt díjat kapott **Petyi János Kiemelkedő Színpadai Jelenlétéért** az **ERŐLTETETT MENET...**-ben nyújtott alakítása alapján. A 2011 májusában megrendezett **6. Gyermek és Ifjúsági Színházi Szemlére a legjobb előadások közé válogatták be** a **SZÉLIKE KIRÁLYKISASSZONY** című mesejátékunkat, a színházban működő **Pogácsa az Arénában Színkör** pedig **Arany Minősítést** kapott az áprilisban lezajlott **Weöres Sándor Gyermekszínházi Találkozón** **Janikovszky Éva: KIRE ÜTÖTT EZ A GYEREK?** - című művének színházi adaptációjával.

Nálunk ugyanis **nemcsak előadásokat láthat** a Nagyérdemű, de **több korosztálynak is van lehetősége „színházul” tanulni**. A kicsik 4 évestől 8 éves korig a **Morzsa Színpadra** járnak, a nagyobbak, 9 - 12 éves korig fent említett színkör foglalkozásait látogatják, a kamaszok pedig 13 – 18 éves korig a **Stúdióban** ismerkednek színészmesterséggel, színházi mozgással. És az éveken át tartó munka eredménye: egy-egy **Bronz**, vagy **Ezüst**, s legutóbb az említett **Arany** minősítés különböző színjátszó találkozókra.

A stúdiósokkal júliusban **Kapocson** mutattuk be a **CSELEDEK-2011** című Genet-adaptációt, mely a **Holdvilág Kamaraszínház és a Cylinder Művészeti Iskola együttműködéséből** született, s a hideg időjárás ellenére meleg fogadtatásban részesült. (ld. kritika)

Az elismerések, a díjak fontos visszajelzések, ugyanakkor azt is látjuk, hogy mindig lehet valamit jobban csinálni. **Az igazi eredmény a “fejlődni tudás” képessége**, s persze az **„együtt – munkálkodás” öröme**. Történjen az gyerekekkel, felnőttekkel, a közönséggel, a közönségért... És bizony itt érhető tetten az **igazi transzparencia!** Ha tevékenységünkkel **hozzájárulhatunk a jövő nemzedékének kulturális felemelkedéséhez**, ha a mai társadalmi problémákhoz **sikerül jó kérdéseket feltennünk**, - s jól is! -, vagy a meglévőkre **sikerül válaszokat is találni**, talán nem





## Holdvilág Kamaraszínház Kulturális Egyesület

www.holdvilag.hu

Budapest, XVI. kerület Rákosszentmihály, Krenedits Sándor (volt Ságvári) utca 3.

Telefon: 405-8759 Telefon/Fax: 401-0070, e-mail: [szinhaz@holdvilag.hu](mailto:szinhaz@holdvilag.hu)

Adószám: 18154836-2-42

-5-

dolgozunk hiába. Akkor sokat tehetünk azért, hogy végre kis országunkban a **„kiművelt emberfők sokasága tehessen csuda dolgokat”**... Hogy ne maradjon ez pusztán frázis! Bár mostanában az ebbéli fáradozás igencsak meg van nehezítve...

Talán az eddigiekből is kiderülhetett, **fontosnak tartjuk a közösség-építést. A színházban működő gyerekközösségekben, vagy a társulaton belül is, ugyanakkor törekszünk törzsközönségünk bővítésére is!**

Összeszokott csapattal dolgozunk, a repertoár-rendszer azt is lehetővé tette, hogy **2011-ben például 34 színésznek** tudjunk kisebb - nagyobb feladatot adni! Aki ismeri tevékenységünket tudja, hogy színházunk erőn felül **teljesíti vállalt feladatát, s törekszik arra, hogy a közhasznú egyesület célkitűzései érvényre juthassanak.** Mint ahogy arra is, hogy **igényesen kialakított műsorteranggal** szolgáljon a kultúra egyik - még meglévő - végvárában. S hogy ez mennyire lehet így, arra **2011. decemberében érkezett visszaigazolás.**

A kerületben működő **ART 16 Művész Csoport** „A magyar művelődés – kultúra – színházművészet területén végzett kiemelkedő munkássága elismeréseként Koltai Judit színművésznő részére MAGYAR KULTÚRÁÉRT – DÍJ kitüntetést adományozta.” Mi tudjuk jól, **ezt a díjat nem egyetlen ember érdemelte ki, hanem egy teljes csapat,** melynek tagjai a nehezedő körülmények ellenére hittel, lelkesedéssel – s nem utolsó sorban – szakmai alázattal, tehetséggel végezték munkájukat éveken át, így 2011-ben is...

Budapest, 2012. július 11.

Koltai Judit  
művészeti vezető,  
az egyesület elnöke