



Holdvilág Kamaraszínház Kulturális Egyesület

www.holdvilag.hu

1131 Budapest, József Attila tér 4.

Telefon: 401-0070, Telefon/Fax: 405-8759, e-mail: szinhaz@holdvilag.hu

Adószám: 18154836-2-42

SZAKMAI BESZÁMOLÓ 2015-RŐL

20. évadunkat kezdtük meg 2014. szeptemberében, s a 2015-ös év is az évforduló jegyében indult. Így az év kezdete eleve mozgalmas volt számunkra. Szerettük volna feleleveníteni például a Holdvilág Napok hagyományát, még “előző életünkből”, amikor a XVI. kerületben működünk, s ahol március 20 és 27 között, a Gyermekszínházi Világnaptól az “igazi” Színházi Világnapig tartott a rendezvénysorozat.

Ilyenkor a zene, a képzőművészeti kiállítás, a film képviseltette magát, de színjátszó fesztivált is rendeztünk, gyerekeknek.

Előző évünket átszótták ezek a rendezvények, s nem korlátozódtak egy rövidebb időszakra. A színházi előadások mellett sok-sok kísérő program került fel a “palettára”. Tavasszal rendeztük meg például az elmúlt 20 évet bemutató kiállításunkat a 20 éves a Holdvilág Kamaraszínház! címmel, székhelyünkön az Angyalföldi József Attila Művelődési Központ Mácsai István Galériájában, melytöbb mint 1 hónapon át tartott nyitva és igen szép közönségsikere volt. A tárlatot Rácz Árpád, a Rubicon történelmi folyóirat főszerkesztője nyitotta meg március 10-én. A falakon régi előadások képei, plakátjai, a tárlókban pedig eddig elért eredményeink oklevelei, előadások kellékei, régi jegyek, bérletek segítették feleleveníteni múltunkat.

Vendégzenekarok is ünnepelték színházunkat a 20. születésnapon. 2015 februárjában a Gerendás Családi Zenekar látogatott el hozzánk fergeteges koncerttel. Innen indult a munkakapcsolat, mely a december 8-ai IMAGINE – Seholsincs ember bemutatójához vezetett.

Szintén születésnapunkra érkezett a cigány-folklórt játszó Romengo Együttes márciusi 19-én. A bensőséges koncerten az együttes énekesén, Lakatos Mónikán kívül fellépett még Szokolai Dongó Balázs népzeneész és Bodnár Szilvi énekes is.

Filmvetítésekkel is emlékeztünk az elmúlt két évtizedre. Azokat az előadásainkat tűztük műsorra DVD – vetítések keretében, melyeket már “élőben” nem láthat a Nagyérdemű...

A külön programok mellett kevesebb színházi előadást tartottunk, de a nézők aránya az előadásokra lebontva mégis növekedett.

Az előzetesen felmért igényeknek köszönhetően a repertoáron lévő gyermekelőadások kb. 80 %-át tudtuk műsoron tartani. Így az ÁGACSKÁ-t, az ÁRGYÉLUS KIRÁLYFI-t, AZ ÖRDÖGKIRÁLY KÚTJÁ-t, a HOLLE ANYÓ-t, a HAMUPIPŐKÉ-t, a HÓFEHÉRKE ÉS A HÉT TÖRPÉ-t, az ÓZI VARÁZSLÓ!-t,



Holdvilág Kamaraszínház Kulturális Egyesület

www.holdvilag.hu

1131 Budapest, József Attila tér 4.

Telefon: 401-0070, Telefon/Fax: 405-8759, e-mail: szinhaz@holdvilag.hu

Adószám: 18154836-2-42

-2-

a MÁTYÁS KIRÁLY ÉS A CINKOTAI KÁNTOR-t, a SEGÍTSÉG, EMBER!-t, a SZÉLIKE KIRÁLYKISASSZONY-t, s a TÉLAPÓ GYERE MÁR!- t láthatták nézőink. Ez utóbbit fel is újítottuk az év során.

Az a tapasztalatunk, hogy zenés mesejátékainkat felnőtt nézőink is szeretik. Talán mert látják, hogy előadásainkban lényeges kérdésekre keressük a választ, mégisincs bennük semmi didaktikus magyarázat. Minden korosztály annyit “vesz ki” előadásainkból, amennyi megérinti. Fontos visszajelzés számunkra, hogy a felnőtt korosztály is élvezi az ún. “gyermekelőadásokat”.

Alapvető küldetésünk megszerettetni a színházat, a színházba járást. Igyekszünk korszerű színházat játszani, korszerű eszközökkel. A gyermekeknek játszó színházak közül mi azok közé szerettünk volna tartozni, akik megújítják a színpadi formanyelvet, korszerű, friss látásmóddal gazdagítják a “palettát”. S az évek során a gyermekekben remek partnerekre találtunk! Fontosnak gondoltuk a klasszikus meséket is megismertetni “újszerű köntösben” azzal a korosztállyal, akiknek már ritkábban, vagy egyáltalán nem mesélnek a szülei...

Kidolgozott koncepció mentén dolgozunk, melynek lényege részben művészi, részben gazdasági indíttatású, ugyanakkor figyelembe vesszük a társadalmi elvárásokat is.

Komolyan gondoljuk, hogy az oktatás és művészet kézen fogva jár, legalábbis kézen fogva kellene járnia...Így gondolhatják azok a pedagógusok is, akik rendszeresen hozzák színházba tanítványaikat. Repertoárunkkal igyekszünk segíteni nekik. Műsoron tartjuk és “gondozzuk” azokat a sikeres előadásokat, melyeket ugyan régebben mutattunk be, de még mindig töretlen az érdeklődés irántuk. Művészi szempontból számunkra fontos az Ügy, a Mondanivaló színvonalas tolmácsolása, és feltétlen elkerülendőnek tartjuk a didaktikus magyarázgatást.

Ugyanakkor az sem mindegy, hogyan nyúlunk egy-egy témához, hogyan használjuk a színpadi kifejezőeszközöket, mennyire tudjuk megújítani a színpadi nyelvet, s ez milyen hatással van közönségünkre. Igen, minden esetben a “hogyan”-on a hangsúly. “Gyerekeknek pont úgy, csak jobban.” – mondják a szakemberek...

Bővíteni a repertoárt, s teret engedni más műfajoknak, ez is célunk volt az év során. Így 2015-ben is voltak vendégeink. Például a VSG Kamarabalett, a Gózon Gyula Kamaraszínház, a Főnix Műhely, a Malko Teatro, vagy a Batyu Színház. Az utóbbival egyébként közös produkcióra készülünk...



Holdvilág Kamaraszínház Kulturális Egyesület

www.holdvilag.hu

1131 Budapest, József Attila tér 4.

Telefon: 401-0070, Telefon/Fax: 405-8759, e-mail: szinhaz@holdvilag.hu

Adószám: 18154836-2-42

-3-

A Vers-Galéria sorozatunk több korosztálynak is szól, s egyes elemei, mint például a JARS POETICA vagy az ERŐLTETETT MENET... része volt egy-egy iskola tantervi programjának is, mint rendhagyó irodalomóra. A tanárok nagyra értékelik, hogy a performance-ok során a versek "kilépve" a tankönyvekből megelevenednek, s az előadások élővé, átélhetővé teszik a kort, melyben a versek megszülettek. A költő pedig személyes ismerőssé válhat, egy ember, közülünk...

Ahogy a beszámoló elején említettük, bemutatóra is sor került 2015. decemberében. December 8-án, John Lennon halálának 35. évfordulóján mutattuk be az IMAGINE – Seholsincs ember című előadást Gerendás Péter főszereplésével, természetesen élő zenével. Az előadásnak nemcsak a nosztalgiázni vágyó, a Beatles zenéjén felnőtt idősebb korosztály volt. A színre vitellel az is célunk volt, hogy a fiatalok, akik persze ismerik, talán még szeretik is az együttes zenéjét, jobban megismerhessék, s művein keresztül közelebb kerülhessenek a XX. századi zene egyik legmeghatározóbb alkotójához, a Beatles egyik alapítójához, John Lennonhoz.

Az előadás Lennon naplójára épült, ami kiegészült írásaival, grafikáival, s természetesen a Beatles-dalokkal. Lennon dramatizált írásai pamfletjei szakítják meg a "Lennon-vallomásokat" és a dalokat, kiegészülve a kivetített grafikákkal, fotókkal. Erősítve a színpadon elhangzottakat, vagy éppen ellentmondva neki... Gerendás Péter mellett 5 színész vesz részt a játékban, ebben a hol szórakoztató, hol szívszorító szellemidézésben.

Az elmúlt év váratlan lehetőséget is tartogatott számunkra!

Bár terveink között nem szerepelt, – nagy örömünkre – a SIRÁLY című előadásunk meghívást kapott ősszel az RS9 Színház OFF-OFF Fesztiváljára, ráadásul a teljes évadra!

Havi rendszerességgel tudtuk játszani a darabot a teljes évad során! Mivel az RS9 Színház tere kisebb mint a régi színházunk színpada a XVI. kerületben, Kókai János rendező az új tere formálta át a szereplők mozgását. A kisebb tér különös, összeartabb miliője a színészek játékát is feszesebbé, egyúttal intimebbé tette... Mintha a nézők is részesei lennének az előadásnak... Technikailag is újításokra került sor a darab 5 évvel ezelőtti bemutatójához képest. A felújított előadásba okostelefon került a régi kamera helyett a háttérvetítéshez...

Színházunk életében változatlanul sikeres a színjátszó kör.

A gyerekek örömmel vesznek részt a Pogácsa az Arénában Színkör foglalkozásain, s a nyaranta megrendezett színjátszó táborba is szívesen jönnek.



Holdvilág Kamaraszínház Kulturális Egyesület

www.holdvilag.hu

1131 Budapest, József Attila tér 4.

Telefon: 401-0070, Telefon/Fax: 405-8759, e-mail: szinhaz@holdvilag.hu

Adószám: 18154836-2-42

-4-

Szakmai képzést kapnak, ismerkednek a színházi műfajjal, gyakran előadásaink szereplői. De a legnagyobb dolog mégiscsak az, hogy a gyerekek megtanulják az “egymásra-figyelés” tudományát, ugyanakkor felfedezhetik az együttlét, s az “együtt dolgozás” örömet. Ezeket az örömeket csak tetézi az évente megrendezésre kerülő Weöres Sándor Gyermekszínház Találkozó, melyre nagy lelkesedéssel készülnek évről évre. Az elmúlt évben a MI PADLÁSUNK – 2015 című előadásunkkal Ezüst Minősítést értünk el. Mint az utóbbi években mindig, most is élő zenével láthatták előadásunkat a nézők.

Sok meghívást kapunk a XIII. kerület rendezvényeire, s ez 2015-ben sem volt másképp. A Kerület Március 15-ei ünnepségének műsorára mi kaptunk felkérést. Az 1848, TE CSILLAG! című zenés emlékműsornak nagy sikere volt, talán mert összeállításunknak semmi köze nem volt a hivatalos ünnepségeken megszokott szavalásokhoz.

A kerületi Lakóközösségi Napok rendszeres résztvevői vagyunk, s 2015-ben Mesekuckónk sikerrel egészült ki a DIB’Up együttessel, akik minden mesénket egy-egy dallal tették még emlékezetesebbé. Pozsonyi Piknik, Utcabál, Szent Mihály Napi Búcsú. Hogy csak a legfontosabbakat említsük azokból a szabadtéri programokból, melyre rendszeresen felkérést kapunk.

Lehetőségeink szerint támogatunk színházjegyekkel kerületi és országos rendezvényeket, zsűriként közreműködünk versmondó-versenyeken. S mert nemcsak színházként, hanem civil szervezetként is számítanak ránk, a civil programokon is jelen vagyunk.

Társadalmi hasznosság terén is nagyot lépünk előre.

Színházi egyesületünk megkezdte az előkészületek 4 előadásunk akadálymentesítésére a látás- és hallássérültek számára is. Az értelmi- és mozgássérültek részére eddig is akadálymentesítettek voltak előadásaink. Komoly partnereket tudhatunk ezügyben magunk mellett. Részben a VGYKE, részben a SINOSZ állt mellénk.

Felvettük a kapcsolatot a Rák Ellen az Emberért, a Holnapért! Alapítvánnyal is, hiszen 2016-ban fontos közös ügyben lépünk tovább.

Budapest, 2016. május 29.

Koltai Judit
művészeti vezető,
az egyesület elnöke