



Holdvilág Kamaraszínház Kulturális Egyesület

www.holdvilag.hu

1131 Budapest, József Attila tér 4.

Telefon: 401-0070;

405-8759, e-mail: szinhaz@holdvilag.hu

Adószám: 18154836-1-41

Színház I.
1/A alkategória

A HOLDVILÁG KAMARASZÍNHÁZ KULTURÁLIS EGYESÜLET BESZÁMOLÓJA

(2021. március 1. – 2022. február 28.),

VALAMINT A KATEGÓRIA-VÁLTÁS INDOKLÁSA

Működésünk eddigi 26 éve alatt alapvetés volt, hogy korszerű művészi és technikai eszközökkel olyan előadásokat vigyünk színpadra, mely **reflektál a felmerülő problémákra, kihívásokra.**

Igyekeztünk az előadásokat **minden műfajban** ennek jegyében létrehozni, s ez alapvetően sikerült is, hol kisebb, hol nagyobb sikerrel. **Ennek szellemében alakítottuk ki repertoárunkat is, éveken át.**

A drámai vízió és a versszínházi performance, a zenés mesejáték és az abszurd, a bábos - élőszereplős játék, a mozgásszínházi elemeket is felvonultató groteszk komédia, vagy a stúdiósokkal létrehozott „hatalmi játszadozás némi zenével” nagyszerűen egészítették ki egymást, egészen az utóbbi időkig.

De jött a COVID... Átala pedig lezárások, bizonytalanság, előadások elmaradása, lemondások, vagy épp' maga a betegség...

S mivel a pandémia mindenre és mindenkire kihatással volt, a kérdés csak az lehetett, hogy **hogyan lehet a nehézségek ellenére talpon maradni.**

Az új kihívások új feladatok elé állítottak bennünket is.

Új lehetőség – online előadások

2012 óta játszunk Angyalföldön, részben székhelyünkön, az Angyalföldi József Attila Művelődési Központban, részben az Angyalföldi Gyermekek- és Ifjúsági Házban, évente meghosszabbított bérleti szerződéssel.



Holdvilág Kamaraszínház Kulturális Egyesület

www.holdvilag.hu

1131 Budapest, József Attila tér 4.

Telefon: 401-0070;

405-8759, e-mail: szinhaz@holdvilag.hu

Adószám: 18154836-1-41

-2-

A **2020. november 11-én kezdődő központi lezárásokat 2021. májusában oldották fel**, a 2020/2021-es évad végén. Volt tehát kb. 2 hónapunk....

Székhelyünkön nem tarthattunk előadásokat, a tervezett bemutatók későbbre halasztódtak, s bár voltak meghívásaink más művelődési házakba, a járvány miatt azokat is sorra lemondták, hiszen ők is zárva voltak.

Ugyanakkor nagy könnyebbség volt, hogy bár közönséget nem fogadott, az Angyalföldi József Attila Művelődési Központ **vezetősége** 2021 elején **hozzájárult** ahhoz, hogy – a járványügyi szabályok maximális betartásával – **felvehessünk 4 előadást**. Három mesejátékunkat az Üveghegy Produkció vette fel 4 kamerával, a negyediket pedig a TV13 stábja, 3 kamerával.

2 előadást, a **Holle anyót** és a **Segítség, ember!-t** forgalmazhattuk így az **online térben**, s ezek ma is fenn vannak a világhálón. A harmadik mesejátékot, a **Hamupipóké**t még vágják, de rövidesen ez is nézhető lesz.

A 4. előadást pedig, a **Minden rendű emberi dolgokhoz** című versszínházi performance-ünket 2021 áprilisában vette fel, s játszotta le a **TV13**, a **József Attila Napok keretében**. Az előadás a költő halálának évfordulójára született, de változatlanul érvényes, mint József Attila minden sora. Mert kevés költőnk van, aki ennyire hozzánk szól, akinek költészete ennyire időszerű. **Versei örök érvényű igazságokat, érzéseket, értékeket hordoznak. Érzékeny költészet** ez, ami tele van **könnyed és játékos fordulatokkal**, s épp ez terelheti műveit a színpad felé. **E könnyedség ellenpontosításaként a jelmezben, s a díszletben az ősz színeit idéztük**. A látványt és a tartalmat projektoros vetítés egészíti ki. Nem szavalóművészekkel találkozik **a közönség**, hanem **versszínházat lát**, melyet átfon az élőzene, a látvány, mint egységes egész.

2021 - nyár

A Kultkikötő 2 előadásunkat hívta meg több alkalomra Balaton környékére. A **Rémusz bácsi** bábos-élszereplős játékot és a **Mátyás király és a cinkotai kántor** című zenés történelmi kalandozást, Buda Ferenc művét.



Holdvilág Kamaraszínház Kulturális Egyesület

www.holdvilag.hu

1131 Budapest, József Attila tér 4.

Telefon: 401-0070;

405-8759, e-mail: szinhaz@holdvilag.hu

Adószám: 18154836-1-41

-3-

Mire elérkezett a nyár, anyagi okokra hivatkozva már csak a Rémusz bácsinak szólt a meghívás, s mindössze 2 alkalomra.

A nyárhoz kapcsolódik, hogy a pandémia ellenére, - a szigorú szabályokat betartva - idén is meg tudtuk tartani **színkörünk színjátszó táborát**, így létrehozhattuk előző bemutatónknak a folytatását, a **Lila álomtól a Fekete országig...** című **újabb színkör-bemutatót**, mely a játékos-verses-tündéres világból Babits versén, s Tóth Regi zenéjén keresztül egy, a valósághoz közelebbi világba jut el.

WSO – Fesztivál

A **nyári táborban megszületett előadással** részt vettünk a Marczibányi téri **Weöres Sándor Gyermekszínház Találkozón** szeptemberben. A pandémiára való tekintettel 2021-ben nem volt minősítés, de a zsűri döntése alapján a **Lila álomtól a Fekete országig...** mégis eljutott az **októberi Országos Fesztiválra** is Pécsre, ahol Diplomával jutalmazták az előadást.

A **Magyar Drámapedagógiai Társaság** fontosnak gondolta, hogy értékelje azok munkáját, akik 2000 és 2021 között legalább 5 alkalommal értek el Arany Minősítést csoportjukkal a WSO Gyermekszínház Fesztiválokra. Ennek kapcsán 2021. szeptember 25-én Kaposi László, az MDT elnöke **„Gyémántokleveles Gyermekszínház-Rendező”** címben részesítette Koltai Juditot, s adta át ez erről tanúskodó oklevelet.

Bemutatóink

A **Tök Magda kalandjai – A csodaszérum** című zenés mesejátékot 2021. februárjában terveztük bemutatni, de végül **2021. október 25-én, az új évadban sikerült „tető alá hozni” az ősbemutatót**. **Gáti István** kortárs költő írta színpadra művet, a Móra Kiadónál megjelent saját verseskötete alapján, s a pandémia első hullámának hatására.



Holdvilág Kamaraszínház Kulturális Egyesület

www.holdvilag.hu

1131 Budapest, József Attila tér 4.

Telefon: 401-0070;

405-8759, e-mail: szinhaz@holdvilag.hu

Adószám: 18154836-1-41

-4-

Arra gondoltunk, hogy a gyerekeket nyilván traumatizálja ez az időszak, s hogy mennyire **megerősítheti őket az a tudat, hogy van kiút**, hogy „nem lesz ez mindig így”! - Ezt szerettük volna közvetíteni feléjük a darabbal.

A színpadi változatban **nemcsak a szavaknak, de a látványvilágnak**, s – mozgásszínházi múltunkból adódóan – **a Petyi János által koreografált mozgásnak is fontos szerep jut**, a különféle karakterek mozgása más-más stílusjegyeket hordoz.

Tök Magda korunk hősnője, aki családjával együtt felkerekedik és meg sem áll Krumpliföldig, hogy megszerezze a csodaszérumot professzor Rósejbnitől. Ezzel pedig **megszabadítja a világot a reá minduntalan leselkedő veszélytől**, jelen esetben az áskálódó és hisztis Lisztharmat által okozott járványtól. **Nincs sopánkodás, jajveszékelés, megoldás-keresés van!** Attól pedig egyáltalán **nem kell tartani, hogy valamiféle hamis pátosz telepszik rá a műre.**

Könnyed és szórakoztató, egyenesen stilisztikai bravúr, ahogy a költő anyanyelvünkkel bánik. Néhány verse idézi egy-egy népdalunkat, melyhez remek partnerre talált **Barvich Iván** zenei munkatárs személyében, akit – többek között – a Sebő Együttesből ismerhetünk.

Ahogy remek alkotópáros volt a díszlettervező **Böhm-Siska Mariann** és a jelmeztervező **Zsigár Cecília** is! És bár a bemutató nézői maszkban ülték végig az előadást – ahogy azóta minden nézőnk így tesz, – ez a tény egyáltalán nem szegte kedvüket, sőt...

A járvány miatt két **koprodukciós ősbemutatót halasztottunk decemberre.**

Az előző évadban megkeresett bennünket **Molnár Ildikó a Pervinka Alapítványtól**, hogy közösen állítsuk színpadra az általa szerkesztett **Lélektől lélekig..., s tovább...** című verses – zenés „időutazás”-t, melyet élő zenével gondolt játszani, és elhozta **Finy Petra** könyvét is a **Bodzaszörpöt**, mert fontosnak érezte a tartalmát, s mert szerette volna ezt a művet is viszontlátni színpadon. Egyiknek 2021 májusában, másiknak 2021 júniusában lett volna eredetileg a bemutatója.



Holdvilág Kamaraszínház Kulturális Egyesület

www.holdvilag.hu

1131 Budapest, József Attila tér 4.

Telefon: 401-0070;

405-8759, e-mail: szinhaz@holdvilag.hu

Adószám: 18154836-1-41

-5-

A megvalósításkor mindkettőben **az emberi kapcsolatok fontosságára helyeztük a hangsúlyt**, s igyekeztünk olyan közeget teremteni, amiben a néző azt érezheti, ő is az adott előadás része. Ezért **színpadra helyeztük a nézőteret** mindkét darabnál.

A **december 8-án** bemutatott **Lélektől lélekig..., s tovább...** című előadással egyfajta belső utazásra hívjuk a nézőt.

Segítségünkre van a mindnyájunkban élő gyermek, akivel megtehetjük e hosszú utat előadásról előadásra, lélektől lélekig.

A gyermek- és népdalok feleselnek olykor nagyívű zeneművekkel, de '70-es – '80-as években született kortárs alkotásokkal is. Ugyanakkor ezek a **XX. századi zenék és versek nemcsak feleselnek egymással**, hanem – egymásra épülve – **sokszor ki is egészítik egymást. A századelő és a század vége jól megfér együtt.** Tóth Árpád költő és a mai, zeneszerző Tóth Árpád, aki kórusművet írt a költő művéből, Bartók és Nagy László, József Attila,... aztán egyszercsak „beköszön” az Európa Kiadó zenéje is. Hogy kerül ide Menyhárt Jenő? - kérdezhetnénk.

De már megtanulhattuk, hogy minden mindennel összefügg, a **korok, korszakok egymásba érnek** és együtt próbálnak válaszolni **sorsfordító kérdésekre**, s ha válaszolni nem is mindig sikerül, legalább **van bátorság feltenni őket...**

A színészek – Molnár Ildikó, Kovács Andrea, Kókai János – szolgáltatják a zenét is, több hangszeren.

A díszlet mindössze 3 „kapu” – a 3 színész menedéke –, és egy fekete hangversenyzongora... Van egy 4. kapu is, látszatra pont olyan, mint a másik 3. Azon át a nézők jönnek be a színpadon kialakított nézőtérre... Az előadásnak az **„Időutazás verssel és zenével, korosztályokon innen és túl”** alcímet adtuk.

A másik koprodukciós előadásnak is köze van a korosztályokhoz, igaz, kicsit másképp... A **Bodzaszörp** című előadásban **arra teszünk kísérletet, hogy lebontjuk a generációk között felhúzott falakat**, mert lehet, hogy láthatatlanok, de hatásuk nagyon is valós.



Holdvilág Kamaraszínház Kulturális Egyesület

www.holdvilag.hu

1131 Budapest, József Attila tér 4.

Telefon: 401-0070;

405-8759, e-mail: szinhaz@holdvilag.hu

Adószám: 18154836-1-41

-6-

December 19-én volt a bemutatója a darabnak Finy Petra azonos című könyve alapján, **Tompa Zsófia írta színpadra**, ahogy a **versszövegeknek és a zenének is ő az alkotója.**

A mű **nagypapákról és nagymamákról szól, s az ő unokáikról.** A napi csatározásairól és kibéküléseikről, s arról az elnéző szeretetről, amit csak a nagyszülőtől kaphat meg a kamaszgyerek... **Nincs okoskodás, leereszkedés, s nem is „cukrozzuk a mézet”... Valós hétköznapi helyzetek vannak, nem mindig hétköznapi megoldásokkal.**

Ennek jegyében például „átjátszottuk” az egyik kaput ebbe a darabba is. **Mondhatnánk: spórolás a fenntarthatóság jegyében. De nekünk többről is szó van.** Ugyanaz a kapu, amin át az előző darabban a nézők léptek be a „játszó tér”-be, itt egy képernyőt formáz, led-fénnyel. Egyik jelenetben az unokák a Londonban élő apukájukat látogatják meg, s skype-on beszélnek élményeikről a nagyszülőkkel, a „képernyő”-ből. A nagyszülők persze elég nehezen birkóznak a XXI. század technikai vívmányaival. **Egyszerre mulatságos és szívszorító a jelenet.**

S van még egy **színpadi „elem”,** ami a két előadást összeköti, s ez nem más, mint a csodálatos, nagy, fekete **hangversenyzongora...** A Bodzaszörp nagypapája ugyanis bohókás, vicces és... „zajgyűjtő”. Néha például csak odapattan a zongorához és zenét szerez, mert mi az neki!...

Egy szerelem három éjszakája

A zongorának még egy előadásunkban van meghatározó szerepe, mert az első magyar musicalt mi nem nagyzenekarral, de nem is fél playback-kel, hanem **„egy szál” zongorával** játsszuk. S bár a bemutatója nem az idei évadban, hanem a nagy lezárások előtt, 2020. október 30-án volt, mégis **fontos előadása lett az idei évadunknak.**

Nemcsak azért, mert még csak a 2. előadását tudtuk lejátszani 2022. február 19-én a Hubay Miklós – Ránki György - Vas István fémjelezte műnek, hanem azért mert **az élet körülöttünk – teljesen váratlanul – sajnos aktuálissá tette.**



Holdvilág Kamaraszínház Kulturális Egyesület

www.holdvilag.hu

1131 Budapest, József Attila tér 4.

Telefon: 401-0070;

405-8759, e-mail: szinhaz@holdvilag.hu

Adószám: 18154836-1-41

-7-

Mikor a bemutatására készülődtünk, nem töprengtünk túl sokat azon, hogy miért fontos műsorra tűzni a XXI. században egy XX. század derekán játszódó háborús történetet. Arra jutottunk, hogy nemcsak az érdekfeszítő szerkezet vagy a csodálatos dalok miatt. A mű egyszerre szól arról, hogy az ember milyen könnyen lesz gyilkos eszmék szószólója, s milyen könnyen válik maga is gyilkossá... Nem is sejtettük, hogy bizony ez a mi életünkben is megtörténhet, **a történelem ismétli önmagát!**

A színdarab **szól az Emberről is, aki az embertelen körülmények között is, azok ellenére is EMBER tudott maradni...** „Oly korban éltem én e földön...” kezdi versét Radnóti, akinek emlékére született a színdarab. A „miért”-re ez volt válaszuk: nem szeretnénk, hogy a XXI. század „oly kor” legyen. Memento ez a darab, **figyelmeztetés a ma emberének!**

Vendégbemutató a Holdvilágban

A Battyú Színházból **Borbély Krisztina** nálunk mutatta be a **Bodza titkos meséi** című bravúros, „sokbábos” sok-sok hangon megszólaló zenés-táncos, **meseterápiával gazdagított bábjátékát, egyes egyedül!**

„A mi bábjátékunk azért születik, hogy befogadóbbá tegyük őket, szüleiket, tanáraikat, barátaikat, környezetüket.” - írják előzetesen, a nézőgyerekekkel kapcsolatban.

A hősnő, Bodza sorra találkozik olyan ismeretlen és izgalmas lényekkel, akik megtanítják őt elfogadni a barátaik gyengeségeit és felfedezni, elismerni őket. Megismeri a veszteség, az elmúlás érzését, és rádöbben, hogy képes saját maga meggyógyítani lelki sebeit. A mese társul különleges táncsal, zenével, interaktív mozgásfejlesztő játékokkal.

Mi nem sikerült, s mi igen?

Nem sikerült hozni a terveket, **sem az előadásszám, sem a nézőszám, sem vendégelőadások tekintetében.** Az időszak kétharmadában nem lehettek előadásaink a pandémia miatt, s **az „egyéb szakmai tevékenység” is leredukálódott,** hiszen a nagyrendezvények elmaradtak.



Holdvilág Kamaraszínház Kulturális Egyesület

www.holdvilag.hu

1131 Budapest, József Attila tér 4.

Telefon: 401-0070;

405-8759, e-mail: szinhaz@holdvilag.hu

Adószám: 18154836-1-41

-8-

Nagyságrendekkel maradtunk el a tervezettől!

DE! Minden nehézség ellenére **sikerült létrehozni a 3 tervezett ősbumutatót!** Mert a lezárásban próbálni tudtunk, „csak” közönség nem jöhetett az épületbe.

2021. őszén pedig, amikor már nyitva volt a „ház”, **nem nagyon merték hozni csoportosan** a gyerekeket. Egyrészt mert féltették őket a járványtól, másrészt mert egyre több lett közöttük a beteg. **Így sorra maradtak el a hétköznapra tervezett, gyerekeknek szóló előadások.**

A pandémia azzal a felismeréssel is járt, hogy nem kell feltétlenül a mennyiségre törekednünk. De azt is láttuk, hogy **a Színház II. kritériumaitól most nagyon messze kerültünk...**

A megtartott, bár sokkal kevesebb előadásnál még erőteljesebbé válhatott a szándék, **hogy - függetlenül attól, melyik korosztályhoz szólunk - olyan előadásokat kell színpadra állítanunk, melyek korszerű színházi eszközökkel, korszerű módon reflektálnak a ma problémáira és kihívásaira.**

Ennek fontosságában bízva, s a fentebb leírtak miatt szeretnénk kategóriát váltani, a Színház II. helyett a Színház I. kategóriára, azon belül is a 01/A-ra, hiszen bérlők vagyunk éves szerződéssel, s nem rendelkezünk állandó játszóhellyel.

Budapest, 2022. március 16.

Köszönettel:



Koltai Judit

művészeti vezető,
az egyesület elnöke